

**From the Editor**

- MICHAEL LETTIERI ..... 204

**Essays/Research Studies***From Passio to Compassio:*

- Marian Beatrice and Dante in the *Vita Nuova*  
JIEON KIM ..... 207

*Carla Vasio e il nuovo lavoro di Penelope:  
un orizzonte sperimentale e femminista*

- LUCIA RE ..... 228

*Narrative Friendships in Elisabetta Rasy's *Posillipo*  
and Elena Ferrante's Neapolitan Novels*

- ADRIANA GUARRO ROMERO ..... 257

*The Intelligible Book: Timothy Ely's and Luigi Serafini's  
Book Arts*

- CARLOTTA VACCHELLI ..... 281

*Benigni's *La vita è bella*:*

- Viktor Frankl and the Alchemy of Meaning  
ALAN R. PERRY ..... 303

*Una nota sull'uso didattico dell'indovinello linguistico*

- MARCEL DANESI ..... 331

**Review Article***Nuove migrazioni negli USA.*

- Una riconsiderazione della mobilità italiana  
contemporanea  
SABRINA VELLUCCI ..... 343

**Reviews***Michael Papio and Giovanni Spani. *Dante's Florence*.*

- (RICHARD BONANNO) ..... 356

*Giulio Busi. *Michelangelo. Mito e solitudine del Rinascimento*.*

- (SERGIO DI BENEDETTO) ..... 359

---

Sarah Gwyneth Ross. <i>Everyday Renaissances: The Quest for Cultural Legitimacy in Venice.</i> (LAUREN SUROVI) .....	361
Edoardo A. Lèbano. <i>Life in God's Country.</i> (ADRIANO PASQUALI).....	364
Giuseppe Gazzola (a cura di). <i>Mallarmé. Versi e prose. Traduzione italiana di F. T. Marinetti. Seconda stesura inedita.</i> (ANTONELLO BORRA) .....	368
Alfredo Giuliani. <i>I Novissimi: Poetry for the Sixties.</i> Eds. Luigi Ballerini and Federica Santini. (SIMONA LORENZINI).....	370
Raffaella Bombi. <i>Anglicismi e comunicazione istituzionale.</i> (MASSIMO VEDOVELLI) .....	374
Gaetano Cipolla. <i>Learn Sicilian. Mparamu lu sicilianu.</i> <i>A Comprehensive, Interactive Course, Revised.</i> (MATTEO TORNATORE).....	377
<b>Contributors .....</b>	<b>381</b>
<b>Advertisements</b>	
Siena Program Abroad .....	383
University of Toronto Press / Agincourt Press Ltd.....	384
Edizioni Edilingua.....	385
Scuola Dante Alighieri. Campus <i>L'Infinito</i> .....	386